

До тех пор пока мы стремимся помогать людям, мы редко встречаемся с неблагодарностью.

Франсуа де ЛАРОШФУКО
zt.vsau.ru

Я ХОЧУ ЗАХВАТИТЬ МИР И... ПЕЧЕНЬКУ

Наша справка: Сморгцова Анастасия Александровна - студентка 4-го курса факультета землеустройства и кадастров. Родилась 8 декабря 1991 года в городе Старый Оскол. С отличием окончила лицей №3. Участница олимпиад и конкурсов городского и областного масштаба. Победитель олимпиады Московского государственного университета инженерной экологии. Отмечена многочисленными грамотами за активное участие в творческой жизни школы, занималась научной деятельностью.

В 2009 году поступила во ВГАУ. На данный момент является председателем профбюро факультета, принимает активное участие в культурной и творческой жизни вуза. Победитель регионального этапа Всероссийского конкурса "Профсоюзный лидер 2012", лауреат конкурса "Студенческий лидер Воронежской области 2012", участница студенческого фестиваля творчества "Весенние зори", член жюри на фестивале "Осень первокурсника". Состоит в ученом совете факультета.

Здравствуй, Анастасия! По традиции хочу спросить у тебя, почему ты поступила именно в наш университет и именно на землеустроительный факультет?

Привет! Передо мной не стоял сложный выбор. Баллы по ЕГЭ у меня были довольно высокие, поэтому проходила во многие вузы Москвы и Воронежа. Мне хотелось учиться именно на землеустроительном факультете, причем только на специальности "городской кадастр". Рассматривала два города, где есть такая специальность. Воронеж для меня был роднее, поэтому я выбрала ВГАУ! Сейчас понимаю, что по-другому и быть не могло, ведь меня столько связывает с этим вузом!

Помню тебя на вселении в обще-

житие, девушку, одиноко стоящую у деканата, без родителей, в отличие от остальных. Скажи, ты всегда была таким самостоятельным человеком?

Старалась им быть! Да, я тоже это очень хорошо помню! Когда папа сказал, что одна поеду в Воронеж: "А что, уже



взрослая - в университет поступила", я очень обрадовалась - сама по себе в другом городе, делай что хочешь, гуляй где вздумается! Вот только когда зашла в аудиторию, поняла, что все с родителями. Они что-то записывают, спрашивают, а я сижу и думаю: "Мда... вот это меня мои подставили". Потом кто ордер пошел получать, кто обрабатывать практику, а я даже не знала куда мне! Ну, думаю, пойду и я за ордером. А сейчас мне и рассказывают, что видели девушку, которая пришла одна, она стояла вся такая серьезная, прям не подойти к ней. Потом у меня

еще на всю и телефон заиграл, тут уж все обратили внимание, причем эту песню до сих пор ребята помнят! Но это еще не все, после я поехала на 44 автобусе. Там не знала кому и куда отдавать деньги, конечная у него была неожиданной, потом ко мне прицепился какой-то парень. В общем, я очень хорошо запомнила этот день! Но в итоге: я получила ордер, без отработок, узнала, что 44 бесплатный, а тот парень заснул в автобусе, потому что отмечал свой день рождения!

Тяжело ли было сменить спокойную школьную обстановку на суматошную студенческую жизнь?

Не могу сказать, что школьная обстановка была спокойной, особенно в 11 классе. Сама удивляюсь, как я все успевала. Ночами учила, причем могла в 1 ночи заснуть, в 2 проснуться и до 3 ночи снова учить! Вставать в 6, чтобы успеть сделать прическу, накраситься, одеться и все равно опоздать на уроки. После школы оставаться на курсы, затем идти к репетиторам и даже успевать на свидания бегать! А сколько же интриг из-за этого было, теперь-то я вспоминаю все с улыбкой.

Сегодня ты являешься главной активисткой факультета землеустройства и кадастров. Решение вступить в "активную семью" было принято сразу?

Вспоминаю это с улыбкой. Был мой 1 курс. Сидим на паре, открывается дверь и входит странная группа людей. Они рассказывают о каком-то активе, "Весенних Зорях", "Осени первокурсника", якобы им нужны творческие ребята. Единственное, из-за чего я их слушала, все это рассказывали симпатичные ребята старших курсов. В итоге, мы с одноклассниками подумали и решили, надо идти - на других посмотреть и себя показать! Но в душе окончательным решением пойти на актив были слова Иванова А.: "Ребята, приходите все кто мо-

продолжение на стр. 2

Я ХОЧУ ЗАХВАТИТЬ МИР И... ПЕЧЕНЬКУ

начало на стр. 1

жет петь, танцевать, играть в КВН и т.д., но даже если вы ничего не умеете делать, а есть желание, все равно приходите! Будем ждать!" - по-моему было так.

А помнишь ли ты свое первое выступление на сцене университета?

Отвечая на этот вопрос, у меня начинает сердце биться быстрее! Конечно помню! (появилась улыбка на лице) Это было очень волнительно, причем старший курс волновался сильнее нас, теперь я их понимаю! Конечно, поддержка была колоссальная. Для меня тогда еще чужой зал, казался огромным, людей становилось все больше и больше. Наступает непередаваемое чувство, когда за 20 минут до выступления ты видишь еле полный зал,



а за 5 минут он весь переполнен и колени начинают немного тебя не слушаться! Помню, как все мы кричали фразу: "Когда мы едины - мы непобедимы", слова Р.В. Подколзина, отбивка и... понеслась! Выход с транспарантами, под энергичную музыку появились наши любимые "Дедушка Ленин" и "Внучка", танцы, песни! Мы так радовались каждой шутке, понравившейся залу! Нас ругали, если выглядывали из-за ширмы, я дрожащими руками переодевалась на танец, хотя с того времени ничего не изменилось. И... аплодисменты. Все выступление прошло на одном дыхании! Мы вошли в тройку, это была наша первая общая победа!

Довольна ли ты результатами недавнего фестиваля "Осень первокурсника"? Твои эмоции и переживания?

Конечно да! Считаю все справедливо, однако есть над чем работать. Я впервые сидела в жюри! Ожидания не подтвердились: драк, рваной одежды и метания ручек друг в друга не было. Три дня после оглашения результатов мне давались легко, а вот первому курсу не очень. Они переживали, кому сны снились про третье место, кому кубок уже в начале сентября снился, кто вообще не спал! Но в тот момент, когда на гала-концерте Подколзин Р.В. сказал про первое общежитие, глаза у ребят так поникли, что хотелось сорваться с

места и крикнуть: "Ребята, да не волнуйтесь, вы первые!". Кубок, грамота с 1 местом, гитара, все рады, да что там рады, все плачут! А когда я вышла к ребятам на сцену сразу после награждения, они так были меня рады видеть! Подбежали, обняли, что сама не ожидала! Я очень к ним привязалась. Вроде знала о первом месте в суббо-

не со зла. Я очень рада, что во всем мне помогают деканат, старшие активисты и выпускники. Мы настоящая команда!

Как ты сейчас относишься к нынешней команде актива факультета?

Ммм... как написал наш творческий лидер в группе "Активный ЗемФак": "АКТИВ - это почти то же самое, что и семья... Ниже эту запись продолжил каждый активист!". Я думаю, это подтверждение сказанному. Актив особенная семья, предоставляющая возможность знакомиться с интересными творческими, безумными и неординарными людьми. Только здесь ты можешь ругаться и мириться через 5 минут, только здесь можно сходить с ума и тебя поймут! Только во время подготовки "зорей" или "осени", ты видишь активистов чаще, чем родителей, сон, отдых и даже кусо-

чек хлеба. Только благодаря активу, у нас появилась замечательная традиция ходить в баню! По моему мнению, актив раскрывает все наши возможности и таланты, даже о которых мы не знали.

Какое впечатление у тебя от первого курса? Тяжело было с ними работать?

Первый курс... В итоге впечатление осталось самое лучшее. Многого я даже от них не ожидала, они молодцы! Напоминают нас на первом курсе. Но вот работа с ними в течение двух месяцев была, если честно, очень тяжелой. Хотя, вспоминая свой первый курс, я тоже была не подарок. Их и ругали, и отчитывали, и, приходя на кураторские часы, опять ругали! Обиды, нервы, упрямство, в общем, всего хватало, только драк не было - вроде бы. Они у нас тоже и кусочка хлебушка не видели, зато какой результат! Конечно, я переживала, ведь мы хотели раскрыть их полностью, ребята очень талантливые! Та самая пантомима, покорившая весь зал, была сделана именно по их инициативе, ребята просто веселились, а в конечном счете - номинация! С их стороны было много сомнений, страха, волнений, но я была с ними, помогла поверить в себя. Слова благодарности после гала-концерта для меня высшая награда! Хочу сказать, что все это делалось ради них!

Тяжело ли тебе было оценивать первокурсников? Что для тебя легче - оценивать или выступать самой?

Немного. Я сама за них переживала: за каждую заминку, за неудавшийся номер, за волнение, потому что для них это ново. Но также я не могла не учитывать это при выставлении оценок. Думаю, многое зависит от настроения, с которым ты прибываешь на выступлении. Когда мы были на гала-концерте, не замечали уже тех минусов, которые были ранее, все веселились (жюри было самым веселым в тот вечер), всем все понравилось, было здорово! Что касается легкости судить или выступать, скажу, что выступать интереснее. Да и не ломаешь оценками идеи, которые для кого-то кажутся идеальными!

Как ты оцениваешь себя как организатора?

Я считаю, что достойно справляюсь с этим! Дело в том, что с детства я привыкла быть лидером. Мне нравится общаться с ребятами, я узнаю что-то новое, стараюсь поделиться своими знаниями, также организовывать какие-либо мероприятия, особенно неформальные, придумывать что-то уникальное. Мне это по душе. Хотя, если спросить у активистов первого курса, то все-таки я еще и суровая, требовательная, возможно порой невыносимая. Но это все

Я ХОЧУ ЗАХВАТИТЬ МИР И... ПЕЧЕНЬКУ

начало на стр. 1

Помимо актива, ты состоишь в профкоме и являешься профсоюзным лидером факультета. Что нового ты для себя почерпнула, поучаствовав в таких конкурсах как: "Студенческий лидер" и "Профсоюзный лидер"?

Вообще, мне очень понравилось участвовать в мероприятиях подобного рода. При подготовке читаешь много литературы, полезной именно для студентов, разбираешь жизненные ситуации, учишься отстаивать свое мнение. Познакомилась с интересными и талантливыми ребятами. Правда, по окончании конкурса, ты понимаешь, что все на много проще, чем казалось! Но главное, что после такого опыта ты себя чувствуешь сильнее и понимаешь, многое в тебе еще не раскрыто.

Можешь ли ты назвать себя целеустремленным человеком?

Думаю, да! С первого курса меня заинтересовала деятельность нашего профорга факультета. Во всех смыслах. Хотелось тоже попробовать себя в этой роли. Можно сказать, я неофициально выполняла все функции председателя профбюро на первом и втором курсах. Рада, что именно у меня была такая возможность! На третьем курсе старостат состоялся, правда не так, как я себе его



представляла. Оказалось, желающих было немало, правда, против моей кандидатуры. Но я добилась своей цели и стала председателем профбюро факультета землеустройства и кадастров, чему очень рада! Сейчас все по-другому, теперь если я и слышу о своем "свержении", то только в шутках друзей.

Давай немного пофилософствуем. Что ты считаешь своим самым большим достижением в жизни?

Самое большое? Надеюсь, оно еще впереди! Достижений было много, но за последний год, самым значимым для меня стала победа в конкурсе "Профсоюзный лидер 2012". Если честно, когда я начала к нему готовиться, даже не задумывалась о победе. Просто делала то, что мне нравится. Перед каждым этапом, я очень волновалась, но стоило мне только выйти на сцену - зал был моим! Особенно отмечу "Митинг", за мной готовы были идти все зрители! Недавно прошел еще один похожий конкурс, так ребята до сих пор с улыбкой вспоминают мою незабываемую агитацию. Также хочу отметить еще одно высокое достижение - победа в конкурсе "Осень первокурсника - 2012"!

В чем состоит твоя главная цель в жизни?

Серьезный вопрос! Далеко ходить не буду, скажу, что на данный момент главная цель - учеба!

Что тебе нужно для счастья?

Вопрос личный. Отвечу коротко - нужно быть добрее, чаще улыбаться и не погрязать в пучину будней, потому что они повторяются день ото дня, а жизнь неповторима. Не слушать и не распространять сплетни, не обижать и не ругаться с близкими! Может тогда, все мы станем хоть немножко счастливее.

Настя, ты всегда очень стильно выглядишь! Следить ли ты за модными новинками, тенденциями, или ты приверженец своего стиля?

Спасибо! Что касается моды, к этому я подхожу избранно. Стараюсь не терять свою индивидуальность. Даже если что-то

модно, но носят это все - к таким вещам у меня сразу теряется интерес. Люблю быть всегда разной, и не боюсь экспериментировать. Больше всего мне нравится создавать красивые сложные и необычные прически. Главный секрет - воображение и хороший лак для волос. Я такой человек, что для меня нет проблемы сделать огромный начес, красиво уложить на плечи локоны и пойти в университет. Не стремлюсь за новыми тен-



денциями, потому что если я придумаю что-то свое, через некоторое время это становится модным. В общем, мой стиль заключается в редкости, смелости и вкусе!

Наверняка ты обращаешь на себя внимание многих парней. Как к этому относятся окружающие тебя девушки? Всегда ли у тебя была конкуренция с девочками?

Надеюсь, что обращают! Как относятся девушки - я не знаю. У меня не очень хорошо получается с ними дружить, чего не скажешь насчет ребят. Может поэтому и не складывается? А насчет конкуренции скажу так - я вне конкуренции! (смеется) Ну все, теперь после таких слов и здороваться все перестанут! А если серьезно, то правда, с детства я привыкла дружить только с мальчишками. Мы все жили рядом, ходили в школу, вместе играли, именно из-за них я сломала руку - качели останавливала, воображала перед ними! Конечно, девочкам это не нравилось. А так у меня нет нехватки внимания, мне есть с кем поделиться - любимые мне люди, и даже подружки, правда ну в очень уж маленьком количестве. Поэтому, я не сильно переживаю по поводу конкуренции.

Ты очень позитивный человек, скажи, наверное у тебя была масса курьезных и смешных случаев в жизни. Какие из них запомнились тебе больше всего?

Ооо! Их столько, что если я буду все

Я ХОЧУ ЗАХВАТИТЬ МИР И.. ПЕЧЕНЬКУ

начало на стр. 1

рассказывать, люди подумают, что я ходячее недоразумение! К подобным вещам отношусь с позитивом. На самом деле, я не такой человек каким представляют меня многие, возможно, поэтому в моей жизни много моментов, позволяющие проще смотреть на мир! В пятом классе на ритмике мы делали батманы - была разминка. Я так старалась высоко поднимать ногу, что меня как пример, попросили перед всеми показать это движение. Ну что, я деловая, выхожу и как со всей силой закидываю ногу, что в итоге оказалась на полу! Понятное дело, я повеселила всех! И когда на "весне" мы танцевали канкан, я вспомнила об этом случае, который бы

уж точно не хотела повторить на сцене!

Хоть ты и занятой человек, но я думаю, что находишь для души свободную минутку. Как ты любишь проводить свободное время?

Люблю кушать! Просто на самом деле, когда голодная, я очень злая, поэтому первым делом, когда появляется свободная минутка - ем. А так очень люблю гулять. Особенно клубы, причем там я исключительно только танцую, мы устареваем мини шоу. Я могу на каблучках протанцевать всю ночь, а следующей ночью снова пойти в клуб. Чего только не было: и через окно заходили в общежитие и пешком с "Парнаса" ходили, и ночами напролет гуляли! И все это было на первом курсе. Да, сейчас уже другие. Или с возрастом проходит, или поумнели. Хотя, я за то, чтобы всегда делать то, что хочется, конечно, в рамках разумного, ведь выспаться мы еще успеем!

На факультете ходит про тебя слава вечно опаздывающей! Скажи - почему?

Честно, не специально! Могу встать очень рано, начну быстро собираться, и что-то обязательно случится, и я опоздаю. Хотя когда я изначально опаздываю,



то все, что делаю за 2 часа, могу успеть за 15 минут, особенно когда до закрытия общежития остаются считанные минуты, а у тебя заказан столик!

Ты сказала, что очень любишь покушать. Как тебе удается сохранять свою фигуру? Поделись секретом.

За фигуру спасибо! Да, насчет еды, это точно. Только вот знаешь, уже не все так просто. Я понимаю, что все-таки не стоит кушать в час ночи, а потом, проснувшись, еще и в четыре чай пить! Вес может прибавляться, правда, не там где бы хотелось. Могу, конечно, говорить, что все из-за быстрого обмена веществ, но честно, сама не знаю, просто я привыкла находиться в бешеном ритме, поэтому кушаю не часто, но зато много! А все же, секрет наверное и в том, что я медленно ем, уж очень медленно. Бывает, все в кофейне покушают, а я только шоколадку начинаю есть. А ещё, я даже на первую половину пары не ходила, потому что не успевала покушать. Вот, и

выяснился секрет моих опозданий!

Ну и закончить бы хотелось на позитивной ноте. Недавно, в группе актива земфака, про тебя начали выпускать журнал "Сморчкова LIVE". Как ты к нему относишься?

Это еще одно мое достижение! (улыбается) Все благодаря Дедову Андрею - автору этого журнала. Отношусь очень позитивно, каждый выпуск радует, особенно про первое место, да и джинсы мои стали уже популярны не только в общежитии №2! Жду с нетерпением новые выпуски, да и все ребята тоже. Появились номера с новыми героями. А ведь все начиналось со споров. Мы очень долго думали над

идеями танца и хоть Андрей профессионально танцует - это его не спасало! Пока пришли к единому мнению, прошел месяц - компромата у него было достаточно. Иногда жду номера с опасением! (смеется) Все уже знают, что я очень много и часто кушаю - этому и был посвящен первый номер. А в честь моего дня рождения ребята сделали настоящий гляцевый журнал "Сморчкова LIVE" с постером! В общем, мы планируем расширяться, скоро в ВУЗе будет две газеты.

Спасибо за интересную беседу и по традиции, что ты хочешь пожелать газете "Зачёт" и ее читателям?

Во-первых, спасибо вам за предоставленную мне возможность немного рассказать о себе! Относитесь ко всему с улыбкой, газета очень преобразилась, работайте в этом же направлении! Читателям хочу пожелать удачи, ведь для студента она так важна!

Анатолий МЕРКУЛОВ

ВЫЖИТЬ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ

Пришла зима и вновь принесла с собой много "сюрпризов". Новый год вновь огорчил нас серией вирусов, которые поразили весь мир и, в частности, наш студенческий городок. И вот каждое утро мы обращаем внимание на молодых людей, которые постоянно мелькают у дверей местного "Здравпункта". Но вот беда: очень часто безрезультатно. Большой проблемой стало отсутствие врача из студенческой поликлиники.

Студенты, не всегда в благоприятную погоду, оббивают порог у второго общежития и ждут, что вот уже скоро двери откроют, но узнают, что врач не приехал или задерживается. Думаю, каждый осознает каково это больному человеку ожидать на морозе, так как наше "лечебное заведение" не всегда открывается вовремя, а потом узнать, что сегодня не принимают. Наверно, было бы разумно повесить на дверь лист, на котором бу-

дут обозначены приемные дни и часы лечащего врача.

Хорошо, допустим, вам все-таки удалось попасть в наш "Здравпункт" и там даже принимает врач, но это ещё не успех. Там может оказаться огромная очередь, люди в которой как и вы стремятся попасть на прием. Находясь в коридоре несколько часов вы можете так и не попасть к доктору: он очень медлителен, никуда обычно не спешит, очень часто

ВЫЖИТЬ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ

начало на стр. 4

на рабочем месте решает далеко не рабочие проблемы и порой ведет себя не очень компетентно. И вот представьте: простояв на морозе, отсидев очередь вас



так и не осмотрели, так ещё и с недоброжелательством отправляют в студенческую поликлинику. Никакие просьбы, уговоры, а порой даже скандалы абсолютно ни к чему не приводят: вы все время слышите один и тот же ответ: "Поезжайте в

студенческую поликлинику". Наконец сдавшись и очень устав, вы садитесь в автобус и по холоду и пробкам отправляетесь по адресу. Затем, отстояв очередь в регистратуре, вас ждет кабинет врача. Но и здесь каждого студента подстерегают "подводные камни". Есть возможность, опять-таки, не попасть к доктору из-за столпотворения у дверей, а можно просто услышать вопрос: "А зачем Вы сюда приехали, если лечащий терапевт у вас на участке? Мы не должны ставить Вам диагноз, отправляйтесь обратно!". Вот так совсем "разбитые" студенты идут домой, а на следующее

утро больными прямиком на пары и слушают целый день упреки окружающих, которые боятся заразиться от них.

Но все не настолько плохо. Не стоит забывать, что на сайте студенческой по-

ликлиники (<http://studclinic.ru>) существует система электронной записи. С ней вы всегда можете заранее записаться к доктору и без всяких проблем миновать все трудности с очередями, хотя это не всегда получается. Также вам предоставлена возможность выбрать удобное время для посещения доктора, что никак не помешает учебному расписанию. Помимо этого, если вы не в состоянии доехать до поликлиники, то вы вправе вызвать врача на дом по телефону (255-66-12), избежав всех тех трудностей, которые описаны выше.

Профессия врача - тяжелый труд и каждый это должен понимать. Но порой служители Гиппократы забывают о своей клятве и пренебрегают возложенными обязанностями. Поэтому нам всем нужно чаще вспоминать о том, что все мы люди, которых нужно уважать и поддерживать.

Аноним

ОЧЕНЬ ИНО-СТРАННО

Вот и прошел долгожданный Новый Год, один из любимых праздников в России, с запахом елки и мандаринов, вкусом карамели, забавными рисунками на стекле. Все это каждый год заставляет нас окунуться в сказку и поверить в существования волшебства. Праздник прошел, а впечатления остались. Иностранцы, которым посчастливилось застать один из самых пышно празднующих праздников России, увезли на родину уйму впечатлений.

Что же касается иностранцев, то для большинства европейцев и американцев главным зимним праздником было и остается Рождество. Конечно, Новый год во всем мире празднуют, однако желаемым все же остается 25 декабря - Рождество Христово. В России же все наоборот. Подавляющее число россиян, с охотой празднуют Рождество, отдают предпочтение Новому году. Следует отметить, что с новогодними и рождественскими праздниками в России происходит такая путаница, что не каждому по силам в ней разобраться. Зимние праздники в России затягиваются на несколько недель: русские с воодушевлением празднуют западное Рождество, потом Новый Год, после православное Рождество - 7 января, и напоследок - 13

января отмечают уже совершенно непонятный иностранцам праздник - Старый Новый Год. Но самый любимый и почти



таемый праздник в этой длинной череде торжеств - новогодняя ночь с 31 декабря на 1 января.

Нам определенно есть чем удивить иностранцев в Новый год и поэтому после долгих праздников, мы решили узнать у иностранцев, отметивших начало 2013 года в России, что их больше всего удивило и поразило.

Греция

Представитель: Дмитрис

Дмитрис удивлен идеальной новогодней погодой, снегу и морозу. Так как у них в это время довольно тепло. Поразил его запуск фейерверков и петард, в Греции принято делать это на Пасху. Он

не поклонник русской кухни, поэтому ему мало что понравилось на новогоднем столе, зато он отметил невероятную привлекательность русских девушек, и это компенсировало все минусы: "Я был впечатлен русскими красавицами, которые разгуливали по улицам в мерцающих от снега шубках, потягивали шампанское из пластиковых стаканчиков и душевно поздравляли окружающих с Новым годом".

Израиль

Представитель: Ирэна

Дедушка и бабушка Ирэны, эмигранты из России, и она направи-

лась в эту страну с целью увидеть оставшихся в России родных. Ей посчастливилось встретить Новый год здесь. Она рассказывает, что много слышала о традициях этого дня: походах в баню, о совместных просмотрах фильмов и прочих развлечениях. Ирэн отметила Новый год в большой компании, где среди молодых людей, оказалась пожилая старушка, которая играла на гитаре и пела песни своей молодости. Впечатлений израильтянка получила море. За праздничным столом ее удивила огромная разнообразность блюд, заправленных майонезом: "На тот момент мне показалось, что в России майонезом поливают все, вклю-

ОЧЕНЬ ИНО-СТРАННО

начало на стр. 5

чая даже десерты", отметила она.

Грузия

Представитель: Ахмед

Новый Год в Грузии самый большой и любимый праздник, недаром в народе его называют - "счастливый день". Ахмед, переехавший в Россию два года назад, отмечает, что особых отличий между русским и грузинским новым годом нет, но немного подумав, он вспомнил: "Как правило, вместо новогодней ёлки, мы ставим в дома чичилаки - деревянная палочка из орехового дерева, увитая длинными стружками, которую мы украшаем сушеными фруктами. В конце новогодних праздников мы ее сжигаем,



вместе с пеплом оставляем все неудачи в старом году. Каково же было удивление моих русских друзей, когда я предложил им так же поступить с новогодней ёлкой. Сначала они было смутились, но идею поддержали. Хотя у нас не все удачно вышло, но настроение у всех было замечательное и ребята порадовались, а я на мгновение перенесся в свое родное село Качагани".

Кения

Представитель Корнелиус

Новый Год в России Корнелиус отмечает не первый раз. "В России свои приколы, у нас свои", - отмечает он. К

Новогоднему столу у них принято резать козу, "море пива и море мяса", вот что является основной праздничного застолья. Кенийцы предпочитают отмечать Новый Год дома или в церкви, так как идти

больше некуда, особенно в деревне. В России же все наоборот: "Россияне стараются встретить Новый год подальше от дома, в компании, шумно и беспредельно, гуляя почти до потери пульса".

Китай

Представитель: Цзяньли

По словам Цзяньли, основное отличие русского Нового Года от китайского, состоит в том, что китайцы отмечают его по древним традициям, и он попадает в числа между 21 января и 21 февраля. Конечно, и 1 января они не исключают из празднований, но этот праздник не такой масштабный, как их собственный Новый Год: "Мы считаем, традиционные фестивали более важными, чем другие", - заявил Цзяньли. Празднования 2013-го года начнутся 10 февраля. Свой Новый Год китайцы отмечают шумно, красочно с массой фейерверков и представлений. Вместо подарков они дарят



своим детям деньги в красных бумажных мешочках, что символизирует удачу и защиту от недугов. Цзяньли посчастливилось встретить Новый Год в России, больше всего его удивило, что "все русские следят за выступлением Путина", в Китае не принято смотреть выступление главы государства.

Можно без преувеличения сказать, что Новый Год в каждой стране любимый, долгожданный и желанный праздник. Каждый человек, не важно, какой он национальности и в какой стране живет, ощущает восторг, неудержимое веселье и ожидание подарков. Верит в чудеса и осуществление своей мечты. Не смотря на то, что мы такие разные, разговариваем на разных языках и отличаемся внешне, наши сердца бьются одинаково и одинаково верят, что загадав желание в новогоднюю ночь, оно непременно сбудется.

Екатерина НОСОВА

ЖИЗНЬ ВНЕ СЕБЯ

Инициатива, каждый понимает это слово по-своему. Вики-словарь подсказывает нам, что "инициатива" происходит от латинского "initium", что означает "начинать".

А что вообще из себя представляет инициатива? Конечно, влияние Интернета велико, но мы не можем постоянно пользоваться всем готовым. Ведь для каждого это животрепещущий вопрос, который заставляет задуматься и поразмыслить.

Уверен, что каждому достаточно пары минут, чтобы вспомнить радость от свершения, происходившего с его подачи. Но в данной статье речь пойдет о проявлении инициативы в более узком понимании. А точнее о проявлении инициативы

в социальной сфере жизни общества.

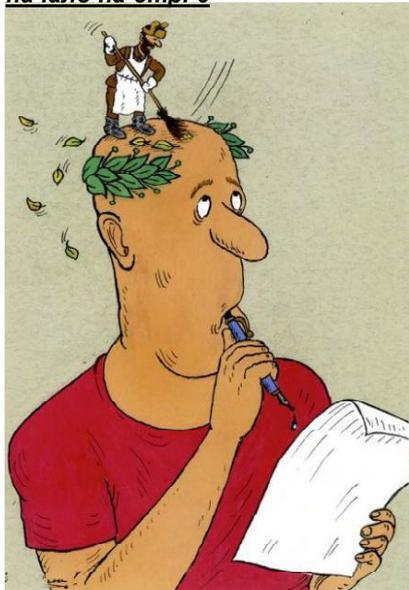
Для чего нам нужна инициатива? Все просто, она нужна нам для того чтобы сделать мир лучше хотя бы на 0,0...1%. В начале это небольшой вклад в развитие общества, но если приложить усилие, то этот вклад может расти подобно снежному кому, который будет заставлять людей открывать глаза на происходящее вокруг. Иногда мы не хотим видеть социальные проблемы, потому что их наличие заметно усложнит нам жизнь. Но давайте не будем жить в том мире, где все хорошо и прекрасно, а начнем решать поставленные задачи, которые делают нашу жизнь и жизнь общества сложнее.

Что же каждый из нас может сделать? Ведь мы всего ничтожный процент населения планеты. Но можно стать тем процентом, который пытается что-то изменить. Иногда один человек может сделать больше, чем сотня других. Главное желание и вера в то, что ты делаешь, что твое дело может изменить, или улучшить этот мир. Любое действие всегда приводит к какому-либо результату.

Итак, цель опроса, думаю, стала понятна, но все же повторно озвучу ее: главной задачей было узнать, насколько молодежь готова помогать другим, высказывать свои идеи и вносить предложения. Так же, наверное, есть ещё одна, достаточно утопичная цель: заставить задуматься над этим хотя бы одного че-

ЖИЗНЬ ВНЕ СЕБЯ

начало на стр. 6



ловека, прочитавшего эту статью.

В опросе приняли участие 131 человек. Разного пола и возраста, с разными музыкальными пристрастиями и целями в жизни. И раз инициатива переводится как "начало", наверное, стоит начать и перейти к самому опросу.

Первым задавался самый сложный вопрос: "Что вы понимаете под инициативой?". На него многие отвечали довольно сложно. Ответы были разными от "способность сформировать актуальную идею, выдвинуть в массы с целью ее реализации", до простых "сделать первый шаг". Но в одном большинство ответов были похожи: инициатива - это проявление своих возможностей, идей, талантов.

Вторым прозвучал следующий вопрос: "Бытует мнение, что инициатива наказуема. Согласны ли вы с этим утверждением?". На него ответы были довольно неоднозначными. Из 131 человека 23 не

смогли ответить ничего вразумительно, 60 человек были не согласны с данным утверждением и 48 согласились. Многие начинали размышлять об инициативе, которая может навредить. Но так же и были люди, которые это не брали в расчёт и собственно отказывались принимать утверждение.

Несколько вопросов непосредственно касались молодёжных и волонтерских организаций. Но вначале хотелось бы дать небольшую справку для тех, кто не знает чем занимаются эти организации.

Молодежные организации призваны направлять энергию и энтузиазм молодежи в нужное русло. Многие из них помогают развивать способности и навыки в различных отраслях от спорта до гражданской активности.

Волонтерские организации добровольно готовы потратить свои силы и время на пользу обществу или конкретному человеку. Синонимом слова "волонтер" является слово "доброволец" или иначе общественный помощник

По данным проводимого социологического опроса многие молодые люди хотели бы участвовать в подобного рода организациях. Из всей опрошенной массы, 76 человек хотели бы участвовать в работе волонтерских организаций. Количество участников показывает нам только то, что молодёжь хочет участвовать, пойти и вступить - это архисложная задача. Под ней понимается ряд внутренних блоков, боязни незнакомой компании или недостаток информации.

Так же в результате опроса удалось понять, что практически все радуются, когда хвалят их идеи. Небольшой процент опрошенных (всего 17 человек) считают,

что это их не волнует, хотя я не совсем в этом уверен. Ведь когда поддерживают наши идеи, это небольшое повышение самооценки.

Несколько вопросов было решено объединить в одном абзаце. Эти вопросы позволят нам узнать, какая часть респондентов любит править и властвовать.

Почти половина опрошенных готова брать на себя ответственность за деятельность группы. Но эта готовность, к сожалению, не дает о себе знать. Ведь это ответственность за других, да и, наверное, за себя в том числе. Но стоит помнить, что если мы хотим продвигать свои идеи в мир, то для этого потребуются команда инициаторов, которой требуется лидер.

А теперь о предприимчивости. Четверть опрошенных, считают, что они не готовы реализовывать свои идеи. Даже не знаю, что огорчает меня больше: тот факт, что люди не готовы что-то предлагать или тот, что те, кто предлагает, не готовы это реализовывать. Люди, вы где? Оглянитесь, вы видите молодёжь, которая что-то меняет? Лично я - нет. Вижу только ту часть людей, которая сидит за экранами мониторов и читает записи публичных страниц ВКонтакте.

Социальный опрос показывает, что молодёжь хочет что-то менять, но или боится, или не знает как это сделать. Или же просто большинство устраивает жить с общественными проблемами. Мы убиваем свое время и силы ради того, что иногда бессмысленно. Каждый из нас способен что-то изменить, но, к сожалению, мы это забываем. Проблемы созданы, лишь для того чтобы их решать, а не жить с ними.

Владимир РАЛКОВ

В ГОСТЯХ У ФАРАОНОВ

Новый год, Рождество - это праздники родом из детства, связанные с ожиданием чего-то нового, более светлого, более радостного, одним словом, связанные с ожиданием чуда. Но отчего-то все проводят их, как правило, дома за поеданием салатиков и просмотром новогодних передач. Даже по последним исследованиям социологов самый популярный род занятий на каникулах - "сидение" дома, с семьей, а самый



невостребованный - поездки за границу.

Я думаю, что все было бы так и на этот раз, если бы не замечательный конкурс на лучшую студенческую группу ВГАУ, который проходил несколькими неделями ранее. По итогам этого конкурса I место заняла группа ЭМ - 3-1, II место - БФ-4-6, III место - АА-5-6.

А наградить призеров решили... поездкой в Египет. Счастью не было предела! Во-пер-

продолжение на стр. 8

В ГОСТЯХ У ФАРАОНОВ

начало на стр. 7



вых, это путешествие в лето, снова можно надеть летние наряды, по которым успели соскучиться, во-вторых, это наилучший вариант каникул, а, в-третьих, способ побыть с родной группой в совершенно неформальной обстановке.

И вот прямо в Сочельник все собрались у дверей родного вуза в предвкушении поездки.

Дорога до Москвы, регистрация, ожидание посадки, перелет - все пролетело как-то незаметно и весело. И вот мы уже спускаемся по трапу в аэропорту Хургады, последняя суета с оформлением виз, трансфер до отеля, распределение по номерам.

Наконец-то! Открыли дверь номера

и обомлели! Футбольное поле, иначе не назвать!

Общая площадь нашего отеля составляла 56 000 квадратных метров, что изначально повергло нас в шок, именно поэтому первый день и ушел на знакомство с территорией, корпусами, посещение всех ресторанов, первое знакомство с морем.

Вечером на анимации уже все откуда-то знали, что приехали 50 человек из Воронежа, здоровались, знакомились, танцевали и охотно общались, встретились даже наши земляки.

А дальше все происходило как в сказке.

Экскурсия в Луксор - в этом сказочном месте мы вплотную прикоснулись к истории, узнали много интересного о Египте, побывали в храме царицы Хатшепсут, гробницах фараонов, "мертвом" городе и даже переправлялись через Нил. Все это было достаточно увлекательно, необычно и познавательно.

Но даже в таком серьезном месте мы не могли не веселиться. На древнейших колоннах нашли "горки для пальцев", а именно - надписи древних египтян с удивительно гладкой поверхностью. На местном рынке некоторые ребята и вовсе сошли за своих, за 2 минуты нашли общий язык с арабами и скупили половину сувениров за бесценок.

В свободные от поездок дни, а их, поверьте, было не так уж и много, мы устроили турнир по волейболу, катались с горок в аквапарке, рассматривали рыбок и живописный подводный мир Красного моря, ходили на аэробiku и мастер-классы по восточным танцам.

Следующим нашим удивительным открытием стало "Утреннее дискавери". Мы побывали в пустыне, деревне бедуинов, катались на верблюдах с местного "автовокзала", квадроциклах и чудо-авто.

Гостеприимные арабы поили

нас чаем, кормили лепешками и даже разрешили поиграть на барабанах.

Но вот, к огромному сожалению, наступил последний день нашей новогодней сказки, который мы решили провести на борту огромной трехэтажной яхты.

Помимо отличных солнечных ванн, мы имели возможность порыбачить в открытом море, побывать на райском вип-острове, посмотреть интереснейшую программу, подготовленную капитаном корабля и его помощниками, и в целом провести время в теплой, дружественной атмосфере и с приятной компанией.

Если честно, то уезжали все загоре-



лые, но со слезами на глазах. Такого отдыха раньше не было ни у кого из нас. На обратном пути рассматривали фото, видео, вспоминали смешные моменты и то, как каждый вечер мы собирались огромной компанией, и кто-нибудь всегда затрагивал тему о нашем родном и любимом вузе. Ведь только благодаря руководству ВГАУ нам посчастливилось провести эту незабываемую неделю в райском уголке на берегу моря.

Также хочется выразить огромную благодарность руководителям потока Яценко Галине Ивановне, Запорожцевым Людмиле Анатольевне и Евгению Викторовичу за терпение и организацию досуга на протяжении всего отдыха.

Любовь УГРАИЦКАЯ
Фото: Оксана УГРАИЦКАЯ



ЯЗЫК ДО КИЕВА ДОВЕЛ

Год змеи уже "прополз" по всей стране, Рождество миновало, а настроение у группы тепло одетых и нагруженных



сумками людей, которые стояли возле главного корпуса ВГАУ, было поистине праздничным! Студенты с нетерпением ждали автобуса, чтобы отправиться в дальнюю дорогу - посмотреть на старинный город Киев.

Мать городов русских встретила нас ближе к утру, уставшие, но взбодрившиеся возможностью поспать на удобных кроватях мы отправились расселяться по номерам. Наш отель располагался на левом берегу Днепра. Из окон было хорошо видно реку и располагающийся за ней правый берег. На противоположной стороне на воронежских студентов смотрел памятник "Родина-мать". Нет, мы были не в Волгограде, а именно в Киеве.

Поспав пару часов, сонные и голодные мы отправились на свой первый завтрак, за которым последовала пешая прогулка по Киеву. Погода была щадящая. Воронежская слякоть сменилась морозом минус пять. В начале пешей экскурсии все чувствовали себя тепло и бодро, но уже через какие-то полчаса в ребятах начал просыпаться танцевальный талант, наверное "Черноземочка" у каждого схищика в душе.

Незапланированным стало посещение национального музея "Чернобыль". Экскурсоводы подробно рассказали нам о событиях, которые происходили в 1986 году на Чернобыльской атомной электростанции. Подавляющее большинство студентов были удивлены, узнав, что третий энергоблок был закрыт только в 2000 году, то есть после аварии он проработал еще 14 лет! Всех поразила трехфазная диорама "Чернобыльская АЭС до, во время и после аварии", ошеломляющая своей детальностью и нереальнос-

тью воспроизведения.

Основой программы первого дня стало посещение Софийского собора. Он был основан в XI веке по приказу Ярослава Мудрого. Только представьте, собору тысяча лет! Софийский собор находится под охраной ЮНЕСКО и все религиозные службы в нем запрещены. На данный момент собор представляет собой музей в музее. До наших дней сохранились даже фрески, которые датируются XI веком! Гла-

за жадно поедали старинные изображения, так и хотелось прикоснуться к древности.

А в одном из залов Софийского собора разместилась уникальная композиция - мозаичное панно Богоматери, выложенное из 15 тысяч расписанных вручную писанок (пасхальных яиц). Это поистине великое искусство, жаль что создано оно всего несколько лет назад.

В завершение этого вечера мы посетили Михайловский златоверхий собор - один из главных храмов Украинской Православной Церкви Киевского Патриархата. Стены собора украшают уникальные фрески XII века.

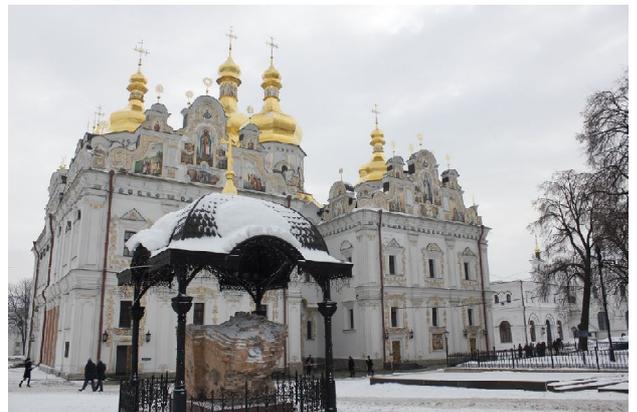
В конце первого дня эмоции от увиденного сменились приятной истомой вечера в отеле. После душа на этажах начали собираться коллективы единомышленников для обмена впечатлениями. Для кого-то этот вечер и стал главным впечатлением.

Следующее утро началось с обзорной экскурсии по городу, которая была по душе всем: увидеть основные достопримечательности сидя в теплом и комфортном автобусе - мечта после тяжелого вчера. В этот день память фотоаппаратов заполнилась фото с мячом у футбольного стадиона - последствие Чемпионата Европы по футболу, а также красочными фотографиями "Золотых ворот", которые к футболу не имеют никакого отношения. После плотного обеда мы попрощались с автобусом, и Киев нам пришлось вновь покорять на

ногах. В ходе прогулок мы увидели рабочее здание Президента Украины, комплекс правительственных сооружений, а также старинные поместья с замысловатой архитектурой.

Но самое яркое впечатление оставил заключительный третий день, а именно Киево-Печерская лавра. Она представляет собой целый монастырский городок с множеством церквей, каменных стен и вспомогательных строений. Но главным достоянием являются пещеры, в которых захоронены тела святых. Стоит упомянуть, что православие на Руси брало свое начало именно из этих пещер, где поселились многие сотни лет назад первые монахи. Спустившись в усыпальницы святых, в древних пещерах мы нашли сказочного героя, который был вполне реальным человеком - Илью Муромца, а также знаменитого Нестора Летописца. Возникло ощущение, что история шагнула со страниц учебников к нам в реальную жизнь.

Под впечатлением от увиденного, после обеда нам было предоставлено свободное время, а вечер был занят культурным времяпрепровождением в театре. Спектакль был неоднозначный. Пытливым умам предстал "Дон Кихот" в постановке 1938 года с его запутанными



аллегориями для ухода от цензуры тех лет. Многими спектакль так и остался непонятым.

На этом закончились наши каникулы в Киеве, которые принесли нам открытия в религиозной и культурной среде. Увидеть и прикоснуться к истории - дорогого стоит. Спасибо за этот подарок нашему университету!

*Александр НЕБЕРЕКУТИН
Сергей ЧЕТВЕРТАКОВ
Анна ПРИТЫКА
Фото: Юлия МЕРКУЛОВА*

ЧТЕНИЕ - ПРИЧИНА РАЗВИТИЯ МОЗГА

- Ты чё там читаешь?
- Достоевского
- Чё, дурак?
- Нет... "Идиот"

Так уж повелось, что в России прослеживается тенденция к сокращению числа ценителей книги. Девяностые, а теперь уже нулевые показали. Молодежь читать не просто не хочет, но и всячески пытается высмеять тех, кому это нравится. Новые тысячелетие принесло новые технологии. Бесспорно это шаг вперед. Только современное общество показывает, что этот шаг вперед скорее похож на спуск по лестнице.

Если посмотреть статистику, то количество читающих людей заметно сократилось. Мы, из самой читающей страны, превратились в "а вы видели вчерашний выпуск Дом-2?". Читающая молодежь сменилась "троллями", "раками" и прочей Интернет-нечестью. Здесь речь уже не о моральных мучениях Анны Карениной. И вообще она если и рассматривается, то только как "сумасшедшая, которая под поезд прыгнула".

Ни у кого в нашей стране не вызывает сомнения факт снижения культуры общества. Нарастание нетерпимости, хамства, раздраженности становится темой совещаний органов власти на высшем уровне. Госсовет под председательством президента РФ, прошедший этой осенью, служит доказательством глобальной проблемы бескультурия в России.

Да, кто-то возразит, что в последнее время молодежь вновь начала читать.



Взять хотя бы в пример метро Москвы и Питера. Любимое занятие этих зевак заглянуть в чужую книгу, в книжных появляются очереди, по книге Минаева "Duxless" сняли фильм, ставший бомбой, и не важно, что из книги взят лишь образ главного героя. Но давайте порассуждаем логически.

Городу, с население перевалившим за миллион, хватит 40 книжных магазинов и примерно столько же библиотек. По моему скромному мнению это мало. Тем более по данным социальных опросов, в США на одного человека приходится 9-10 книг в год. В РФ - в 3-5 раз меньше. Итого на одного человека в России в год выходит 1.77 книги. Весьма печально.

Говоря о литературе нельзя не упомянуть о той незначительной массе людей, которые чтят книги и делают нам хоть какую-то статистику. Немаловажную часть почитанного ими занимает "молодежная" литература.

Понятие "молодежная литература"

появилось совсем недавно, в конце двадцатого века. Спецификой молодежной литературы является то, что это была не столько литература о молодых, сколько литература, написанная молодыми для молодых. Я не говорю, что раньше не было очень молодых авторов, но они были исключениями и, следовательно, не осознавали себя как

общность. И вот когда они стали это делать, появились определения поколений, данные старшими поколениями ("потерянное поколение", "рассерженные молодые люди") и самой молодежью ("битники", "хиппи", "панки").

Когда молодежные поколения стали производить литературную продукцию и противопоставлять её большой литературе, тогда и оформилось то самое явление молодежной литературы, о котором идёт речь.

Причиной появления "молодежной литературы" (как говорит нам Google) стало то, что большая литература (классика), может казалась лживой, чуждой, непонятной, скучной и неактуальной.

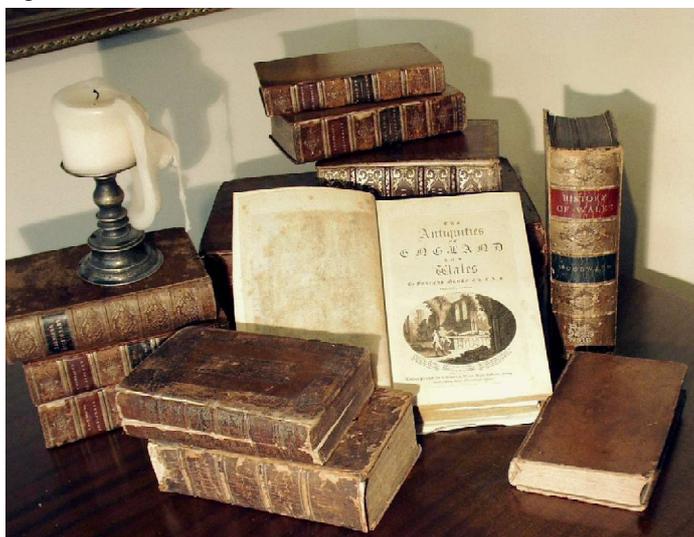
Но говоря о молодежной литературе нельзя не сказать о её недостатках. Наверное, единственным недостатком является как раз противопоставление. То, что молодежная литература противопоставляется литературе вообще, не даёт молодежной литературе стать культурой и делает её субкультурой, лишая, таким образом, общечеловеческого значения и замыкая её саму на себе.

Эта литература имеет новый подход к жизненным вопросам, и без сомнения она родила новых гениев. В какой-то степени гениев. Бегбедер с его бестселлером "99 франков", Бредбери и "Вино из одуванчиков", открытие 21-го века - Сафран Фоер, Селинджера и его легендарный герой Холден Колфилд, Экзюпери и его "Маленький принц". Современные поэты: Вера Полозкова и Алексей Иванов и многие другие.

Но опять же, как не старались читающие, статистика безжалостна. Мы должны понимать, что если не станет модным в ближайшее время читать, скорее всего, через десяток поколений, жизнь, общество, да вообще всё изменится и вряд ли когда-либо вернётся.

Но не хочется заканчивать статью на грустной ноте, поэтому хотелось бы закончить её парой интересных ответов взятых с просторов "рунета". Был задан вопрос: "Как привить любовь к литературе?". Вот несколько интересных ответов.

М: "Привить любовь довольно про-



ЧТЕНИЕ - ПРИЧИНА РАЗВИТИЯ МОЗГА

начало на стр. 10

блематично. Могу лишь посоветовать выбирать друзей из уже любящих литературу (такие ведь есть и среди современной молодежи). Там, смотришь, глядя на ваш дружный кружок, еще кто-то потянется.

А вообще - если Вы любите литературу, щедрее делитесь своими открытиями и интересами с окружающими. Рас-

сказывайте им об интересных книгах, предлагайте почитать, будьте активным. Может, кого-то и приохотите. Только при этом действуйте с выбором. Не нужно заводить подобные беседы с людьми, которых заведомо они не заинтересуют.

А вот так, чтобы всю молодежь сразу... Не нужно. Из попыток осчастливить целое человечество всегда такая гадость получалась!"

Ю: "Правы те, кто утверждают, что любовь к книгам нужно прививать с детства. У меня с книгами вообще все очень запутанно было. Я не любила читать лет до 13. А потом ради интереса прочла книгу Майн Рида "Всадник без головы". И все, понеслось! Теперь я преподаю литературу".

Всё.

Алексей БЫКОВ

СКАЗ О ПЕНТАГОНОВСКОМ ГОСУДАРСТВЕ

В некотором царстве, "пентагоновском" государстве, жили-поживали да добра наживали "студентики". Много о жизни их сладкой писалось, да сказывалось. Но как не поведать вам, дорогие читатели, счастье произошедшее, как же не рассказать вам о великой радости, случившейся в башне нашей каменной. Сколько нового произошло у нас за последние месяцы.

Много добра глава Государства Великого сделал для жителей сего здания. Славится наше "пентагоновское" государство кухнями белоснежными. Разукрасили стены белым золотом, мебель резную соорудили, да не на всех этажах башни нашей. Вот какой месяц ждем да никак не дождемся. Запретили жителям серой башни готовить кушанья в их комнатах нынешних, уютных да маленьких, дабы не возник жар огненный, да не воспламенились бы кровати двухъярусные с перинами новыми, дорогими. Но как готовить-то пищу съедобную, если не везде стоят столы позолоченные, да плиты подключенные? Как же руки омывать водой чистой, коль раковины белоснежные не везде работают. Не подумали князья наши об этом, а "студентики" страдают, время от времени. Приходят князья с проверками регулярными, много наших "полегло" в боях тех, много рабских часов провели "студентики" за ошибки свои. Рады бы жители башни серой не готовить в спальнях своих, да только не везде кухни работают. Исправь князья эту задачу - одно удовольствие было бы "студентикам", кушанья готовить на кухнях новых, оборудованных.

Но не так просто попасть в наше "Царство-Государство пентагоновское". Чутко бдят, да охраняют сон наш "барышни-вахтерши". Никого просто так не пропускают, со всех дань собирают в виде пропусков "золотых". Но интересуются жители, зачем тогда при входе сто-

ят псы верные с глазами красными, братья тех, что по свертку белому пускают "студентиков" в здание главное вековое. Хотя глаза их бесцветные уж год почти, ведь не хотят они служить верностью барышням местным. Так что стоят, да место только ценное занимают.

Но и радость приходит в дом наш. Как же хорошо становится в нашем царстве-государстве...



Встанешь спозаранку, выйдешь из хоров своих, да как накупаешься в "баньке" русской! Ликует "пентагоновский" народ - душевые комнаты почти готовы! Блестят краны новые, серебрянные, переливается кафель заморский, цвета небесного. Не жизнь, а сказка. Да еще и машины стиральные стоят, пользуются жители да не нарадуются. Сутками стирают рубахи да платья свои.

Многонациональное государство наше славится своим гостеприимством, да добротой души русской, но не всегда

ценится это, вот и не находим общий язык с гостями "пентагоновскими". Не всегда, получается разделить с ними радость нашу да поговорить о печалях и горестях житейских. Ведь не все понимают гости наши, да не все объяснить могут.

Побелели стены вековые, заблестели полы мраморные, переливаются раковины, да зеркала старейшие, что же происходит? А это санитарные дни-денечки. Каждую средушку выходят "студентики" из своих хоров, да вымывают грязь невыносимую, хотя присутствует в нашем царстве-государстве персонал опытный, да не хочет он работать как следует, вот и приходится жителям помогать им собственными силами. А сил, иногда, не бывает вовсе. Целый день на занятиях - мудрость и знания впитывают "студентики" в Вековом Университете нашем.

Но не только в стенах башни серой подстерегают "студентиков" беды, перекрыли им дорогу старую, теперь приходится на распутье стоять, налево пойдешь - на переход дорожный попадешь, направо пойдешь - где "почта" дорогу перейдешь, а прямо пойдешь - под машину попадешь, ведь стоит теперь там забор заморский, да дорогой. Не подлезть - не перелезть.

Ох, да и морозец отразился на жизни жителей государства, каждое утро "Ледовой побоище" перед "домом пентагоновским" происходит. И не ступит нога студента на лед белоснежный, дабы не упасть им на плитку, недавно выложенную.

Мы тут живем - поживаем, да добра наживаем. Заходите к нам, гости дорогие, да убедитесь, что жизнь в нашем "Государстве" куда лучше, чем в соседних "царствах".

Алена ШОХОНОВА

ПРАВИЛА ДУРНОГО ТОНА

Студенчество - прекрасная пора в жизни каждого человека, и достаточно большой промежуток этого ценного времени студенты проводят в общественном транспорте.

Итак, представим себе ситуацию. Переполненная маршрутка с номером N едет по привычному для нее пути. Час пик. Её салон переполнен и многие из пассажиров стоят, естественно, много и тех, кто сидит - это мама с ребенком, несколько пожилых мужчин и женщин, молодая семейная пара и веселая группа, состоящая из парней и девушек, предположительно студентов.

На очередной остановке в маршрутное такси заходят ещё 2 пассажира - молодая девушка с пакетами и женщина, довольно-таки, преклонного возраста. Транспорт трогается и продолжает свой путь. С этого момента как раз начинается все самое интересное. Каждый из пассажиров начинает придумывать причину, по которой он не может уступить свое место. Разыгрывается целый спектакль.

Молодая пара быстро находит выход

из положения - оба, закрыв глаза и склонив головы друг к другу, притворяются спящими. Пожилые мужчины продолжают сидеть, не считая, что кому-то чем-то обязаны. Студенты в своих поступках делятся обычно на две группы: первые никак не реагируют и продолжают вести себя также, вторые просто отворачиваются к окну, и продолжают делать вид, что ничего не произошло. Мама с ребенком, опять-таки, как всегда, берет свое чадо на руки, чтобы освободить одно место и... кульминационный момент... на это место садится молодая девушка с пакетами.

А теперь объясните мне, как происходит такая нелепица? Складывается ощущение, что нас вырастили и воспитали в Каменном Веке, где даже и не подозревали об элементарных правилах приличия! Почему же молодежи так сложно уступить место в общественном транспорте людям, которые старше их, к которым должна быть хоть капля уважения? Несомненно, все зависит от воспитания или может быть элементарное со-

блюдения правил поведения в общественном транспорте сейчас не в почёте?

Конечно же, как себя вести каждый решает сам, опираясь на моральные принципы. Это, можно сказать, личное дело каждого. Как говорится, относиться нужно к людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе. Все мы взрослеем, становимся старше и, возможно, много лет спустя вы зайдете в маршрутку, и вам никто не уступит место. Так давайте же будем соблюдать правила поведения, где бы мы не находились, чтобы такое не произошло. Осознав это все сегодня, завтра у нас будет общество, которое будет чтить и уважать старшее поколение. Помните, что даже самые маленькие поступки способны принести людям радость, дарите окружающим добро и оно к вам обязательно вернется!

*Анна АРКАТОВА
Юлия ПОЛУНИНА*

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЧКА

Горе студента

В старом русском городке
Жил да был студент.
Он давненько поступил
В университет.
Ни проблем тут, ни забот
Знания рекой...
Ты их только почерпни,
Забери с собой.
Да на пары ты ходи,
Не лентяй же ты?
И все знания потом
К делу приложи.
Так прекрасно и живет
Молодой студент,
И, казалось, у него
Нет ужасных бед.
Но не стоит забывать:
Он - не городской...



И хотелось бы ему
Ездить и домой.
Но никак не может он
Воплотить мечту:
Кто-то ставит каждый год
До шести ему.
То физвос, то БЖД,
То вообще лапу...
А бедняга наш, герой,

Вовсе изнемог.
Хочет съездить он домой
Отдохнуть чуток.
Каждый хочет же домой
Будь то сын иль дочь.
И поэтому прошу
Помогите же ему!
Милые друзья,
Нужно только лишь убрать
Пару до шести.
И не будет впредь преград
На его пути.
Будет он в родном селе
Славно отдыхать
И любимый деканат
С честью вспоминать!

Анна АРКАТОВА

Адрес редакции: 394087, г.Воронеж, ул. Мичурина, 1, аудитория 120. WEB: <http://zt.vsau.ru>
Отпечатано в ЦПУ(типография) ФГБОУ ВПО Воронежский ГАУ. Тираж 640 экз. № заказа 7237

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: А.А. Неберекутин

Художественное оформление и верстка: А.А. Неберекутин

Творческая группа: С.И. Четвертаков, А. Притька (ЭМм-1), Н. Микляева (ЭМм-1), Ю. Меркулова (ААэ-V), А. Меркулов(ЗК-IV), И. Иконников (МенБ-IV), А. Селянин (МенБ-IV), А. Шохорова (ЭМ-IV), Л. Уграйская (БФ-IV), Е. Долгов (БФ-IV), М. Панов (БФ-IV), Е. Кызина(ЗК-III), М. Филимонова (БФ-II), Е. Носова (БФ-II), С. Харитоновна (БФ-II), А. Аркатова (БФ-II), Ю. Полунина(БФ-II), А. Щербакова (МенБ-II), М. Ищенко (МенБ-II), А. Бьков (БФ-II), Я. Шкарина (МенБ-I), Ю. Болдинова (МенБ-I), В. Ралков (БФ-I)