



ЗАЧЁТ

ГАЗЕТА СТУДЕНТОВ ВГАУ

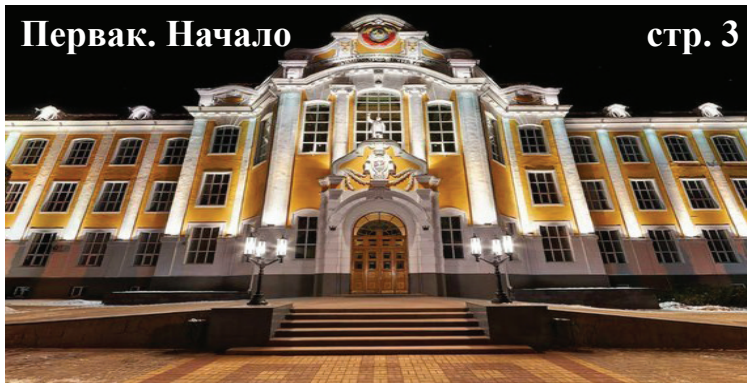
издается с 2011 года

№1(18) СЕНТЯБРЬ



Первак. Начало

стр. 3



Болгарские Перцы стр. 4



Музыка на улицах стр. 8

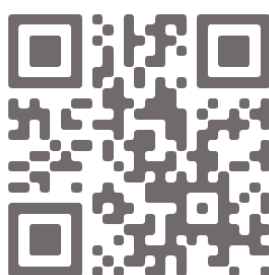


Первак. Начало стр. 3

Что я провел этим летом стр. 5

Музыка на улицах Воронежа стр. 8

Осенняя пора стр. 10



Болгарские Перцы стр. 4

Мы за спорт стр. 6

За зарытой дверью стр. 9

Первачё стр. 11

Follow me

Газета «Зачёт» не стоит на месте, мы стараемся развиваться вместе с вами! С этого номера вводится новая рубрика Follow me, в ней будут публиковаться лучшие «твиты» из популярных социальных сетей twitter.com и instagram.com. Сообщения будут выбираться по хеш-тегам, которые относятся к нашему любимому вузу. Если вы хотите, чтобы ваш пост попал в печатную версию газеты, пишите твиты с хеш-тегами #vsau, #vgaу и #ztsau, а также следите за новыми номерами, возможно ваш «твит» попадет в следующий номер!



Первак. Начало

Первак. Каких-то три месяца назад, ко мне было применимо такое определение. И я действительно чувствовал себя именно «перваком», а не первокурсником.

Шагнув в университет 1 сентября, во второй раз в жизни я увидел множество новых лиц, а если быть точным - именно необычных взглядов. Возможно, в прошлом году у меня и у моих однокурсников был именно такой испуганный и растерянный взгляд – взгляд «первака».

В прошлом номере мы подвели итоги первого года «новобранца» в стенах Alma Mater, а сейчас, когда за окном гордо шагает сентябрь, а в коридорах университета от аудитории к аудитории перебегают взволнованные группы первокурсников, решено – вспомнить все, что было в начале, благодаря нынешним «первакам».

1) Какие изменения уже произошли, после того, как твоя жизнь стала студенчеством?

В.М.: Я почувствовала много свободы и самостоятельности. Познакомилась с интересными людьми. Узнала много нового об изучаемых дисциплинах. За небольшой срок моя жизнь довольно сильно изменилась.

К.И.: Распорядок дня. В школе мы все учились с 8 часов, и у нас в среднем было по 6 уроков. А сейчас все хаотично. Это интересно и необычно.

Е.Н.: Первое явное изменение – мне приходится самому готовить еду, раньше с этим было проще. В этом вижу огромный плюс, уже успел освоить приготовление нескольких блюд.



Что изменилось у меня за 2 недели в первом студенческом сентябре? Во-первых, это много новых людей. Было очень сложно запоминать имена. Когда я не знал, как мне обратиться к человеку, я задавал ему вопрос: «А как ты в VK записан?» Во-вторых, я понял, что придется много учиться, больше чем в школе, потому что нужно сессию сдавать, да и работать нужно потом не без специальных знаний. К сожалению, не все задумываются о последнем.



2) Чему вы были удивлены и обрадованы?

И.Д.: Был обрадован тому, что не каждый день придется выполнять «домашку». Так как на лекциях нам только дают информацию, а не требуют.

К.М.: Обрадована была тем, что в общаге не так плохо как мне казалось. Да, и, соседки у меня очень хорошие. Удивлена была разнообразием продуктов в буфете и в кафе. А точнее я рада этому, потому что в школе у нас такого не было.

Е.Н.: Удивили размеры вуза. Еще я недавно узнал, что студентов часто отправляют за рубеж. Учитывая, что ко ВГАУ все мои друзья относятся как к «сельпо», приятно осознавать, что в моем университете есть такие поездки, а у них нет.

Первак. Начало



3) Чем вы были напуганы?

К.А.: Была напугана микроэкономикой. Преподаватель очень требовательна. Очень страшно ходить на семинар, так как боишься, что тебя спросят.

И.М.: Я не сдам физику и химию. А ещё меня пугает физ.вос. очень сильно, так как физическая нагрузка там намного больше чем в школе. А в декабре уже сессия и от этого мне как-то не по себе.

Е.Н.: Очень запомнился первый день – практически все лица незнакомые, нужно как-то знакомиться с людьми. Это напугало ненадолго. Понял, что все будет уже не так как в школе, новый период в моей жизни начался, все новое: обстановка, друзья. Но это как раз обрадовало.

Всем этим я тоже был напуган. Вот только физики и химии у меня не было. А к семинару по микроэкономике я готовился и не боялся ходить на него. Но были также семинары и даже лекции, на которые я боялся ходить и думал, что не сдам их. Но сдал все зачеты и экзамены на «отлично». Главное это усилия и желание, только тогда все становится сущим пустяком.

Подводя итог к небольшому опросу, хочется обратиться к вам, «перваки». Не бойтесь открывать для себя что-то новое. Студенчество - это не только получение образования, но и определенная ступень в жизни. Я уже не чувствую себя «перваком», я чувствую себя взрослее, благодаря тому, что успел получить за этот год. Теперь настала и ваша очередь, а я пойду учить бухгалтерский учет. Ах да, чуть не забыл: «Добро пожаловать!».

Владимир Ралков

Болгарские Перцы



Лето... Конец июня... Жара.

Люди в панике пытаются укрыться от палящего солнца: «ныряют» в фонтаны, атакуют магазины с кондиционерами, в поисках прохлады скупают мороженное. Но для студентов жаркая пора стоит не только на улицах, но и в стенах университета, ведь июнь – это время сессии.

Студенты ВГАУ спешат поскорее сдать экзамены, ведь впереди их ждет долгожданный «отпуск».

И вот под занавес июня, а конкретнее 29-го числа, путешествие в Болгарию началось. Дорога была долгой, но веселой. Песни под гитару не утихали, разговоры ночами напролет, смех, шум - все это заполняло автобус неполные двое суток. Время пролетело незаметно. Всякое случалось в пути: неожиданные остановки, «маленькие» потери нашего

дружного коллектива и многое-многое другое, что вызывало разве что улыбку. Ничто не смогло испортить позитивного настроения студентов.

Спустя практически два дня наш веселый автобус все-таки добрался до гостеприимной «Темида». Встречали, как и положено, с хлебом и солью. Быстрое расселение и вкусный ужин стали отличным завершением трудного дня.

С самого раннего утра «Темида» не спала, ведь студенты собирались на пляж. Теплое море, приятное солнце, крики чаек - в общем, все то, чего так не хватало в жарком Воронеже, мы обрели здесь.

Студенты развлекались, как могли. Многие катались на яхтах, парашютах, «таблетках», «бананах». Кто-то нежился возле бассейна, кто-то посещал выставки и экскурсии по местным достоприме-

Болгарские Перцы

чательностям. А прекрасная половина нашего коллектива отправилась в морскую столицу Болгарии – город Варна. Знаменитый Grand Mall стал самым посещаемым местом для студентов ВГАУ, своеобразная Мекка.

Наши руководители организовали прекрасный и незабываемый вечер в клубе «Амнезия». Он пошел на пользу всем приехавшим студентам, так как именно здесь мы до конца познакомились и сдружились.

Несколько дней спустя, все чувствовали наших дорогих пятикурсников. Устроили им незабываемый «Выпускной вечер». Мы думаем, он останется приятным воспоминанием на долгие годы.

В конце нашего увлекательного путешествия ребята приняли участие в организации концерта для отдыхающих в отеле. Ведущим концертной программы был неподражаемый Р.В. Подколзин. Вниманию зрителей были представлены такие номера, как: «Новости Темида», «Рок-н-ролл», «Частушки-ПРИТЫ-кушки», КВН-линейка, а также многое-многое другое. Это мероприятие дало огромный заряд положительных эмоций всем отдыхающим отеля, а нам послужило хорошим «энергетиком» на



предстоящую дорогу домой, ведь в эту же ночь мы покидали Болгарию.

И под песню в исполнении Алексея Закупнева «Хороша страна Болгария» отдохнувшие студенты ВГАУ покинули уже полюбившийся за это время отель «Темида».

Июль был в самом разгаре, а возле главного корпуса СХИ появились огромные сумки сувениров и опухшие, но загоревшие лица студентов. Грусти в глазах не наблюдалось, ведь впереди было еще целое лето, новое море, но уже

впечатлений и эмоций.

От лица студентов, хотелось бы выразить благодарность руководству университета за предоставленную возможность отдохнуть на курорте Болгарии. Отдельное спасибо нашим многоуважаемым руководителям Роману Вячеславовичу Подколзину и Владимиру Петровичу Рябову.

Алёна Шохорова
Роман Толстоуцкий

Что я провёл этим летом

Лето наверное самое чудесное время года. Именно поэтому редакция студенческой газеты «Зачёт» решила поделиться кусочками лета простых жителей города Воронеж.

- Работал, работал, работал...
- И все?
- ...работал, работал, работал, ремонт. Спал иногда. Интернет
- Все, хватит.

- Пополнял население РФ, чай, игра на ложках в ансамбле «Росинушка».

- Издеваешься?

- Сама сказала, у вас цензура.

Так что я для тебя же стараюсь

-А у меня сын родился. Зовут Саша. Серьезный. Вырастет - воспитывать меня будет.

- Какое лето?

- А я пела на улице. Знаешь, у меня два признака того, что денег не осталось даже на маршрутку: бросаю вредные привычки, потому что дорого, и пою на улице.

- А дай мне почитать, что ты уже написала? Все работали... ну и ладно, а я в интернете сидел.

- Сессию сдавал. Не спрашивай, почему так долго. Такое ощущение, что я сдаю ее до сих пор.

-Так...Чего только не было. Из самого яркого, наверное, поездка в Питер. Да, там холодно.

-К свадьбе готовлюсь. Нет, она еще не знает. Ты же не станешь писать в статье мое имя? Не порть сюрприз.

-...апельсины на подоконнике выращивала. Нет, не шучу. Сейчас у меня четыре горшка стоит в спальне. А кот постоянно пытается их разбить, не знаю, чем ему не угодили цитрусовые.

Татьяна Фомина

МЫ ЗА СПОРТ

Вот и закончилось лето. Не успели мы оглянуться, как наступила осень, пора слабого иммунитета, усталости и сонливости. В этот период, как известно, резко снижается активность организма. Мы чаще устаем и меньше двигаемся.

Газета «Зачёт» советует для поддержания тонуса, активности и жизнерадостности, больше заниматься спортом. Физические нагрузки необходимы нашему организму, не только для создания красивого и стройного тела, но также и для укрепления общего состояния здоровья.

Вашему вниманию хотим предоставить спортивные секции, на которые можно записаться в нашем университете. Итак, кафедра физического воспитания предлагает:



1. Русская лапта



2. Настольный теннис



3. Бадминтон



4. Волейбол



5. Гандбол



6. Баскетбол



7. Футбол



8. Мини-футбол



9. Лыжный спорт



10. Шахматы



11. Гиревой спорт



12. Силовое троеборье



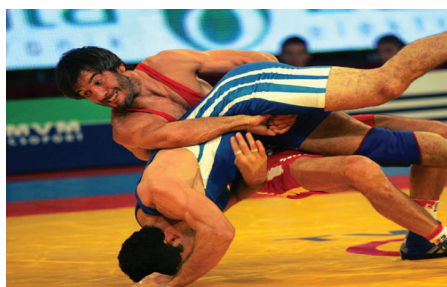
13. Тяжелая атлетика



14. Бокс



15. Самбо



16. Вольная борьба



17. Греко-римская борьба



18. Дзюдо



19. Армспорт



20. Спортивное ориентирование



21. Кикбоксинг

Думаю, вы были удивлены, что в нашем вузе такой огромный выбор спортивных секций, поверьте, я тоже. Для первокурсников и тех, кто не в курсе, хотелось бы сказать, что студент, занимающийся в спортивной секции, автоматически освобождается от занятий физическим воспитанием. Приятный момент, не правда ли? Дерзайте, друзья!

Екатерина Носова

Материал с описанием каждого из перечисленных в этой статье видов спорта, вы можете прочитать на нашем портале zt.vsau.ru



Музыка на улицах Воронежа

Википедия говорит: Уличный музыкант - музыкант, играющий на улице, в переходах, метро и т. п. Делает это либо ради удовольствия, либо денег, либо и того и другого вместе взятого.



Уличный музыкант говорит: Всем добра. Мне нравится петь, мне нравится, что люди это могут оценить. Мне нравится, что они не просто хлопают, а еще и деньги дают.

Люди говорят: -Работать иди.
Или: -Можно с вами сфотографироваться?

Или: -А Кино можешь?

Говорит уличный музыкант: -У тебя есть шляпа? Отлично. Завтра на Петровском, в 5, не опаздывай. Будешь аскером.

А потом: -Сегодня ты поешь. Почему нас так много? Чем нас больше, тем круче.

В каких-то странах и городах уличное музицирование легализовано, а в каких-то - не разрешено. В некоторых государствах и населённых пунктах музыкантам в местных муниципалитетах выдаётся официальное разрешение на уличную игру. Для этого где-то музыкантам достаточно заплатить определённую госпошлину, а где-то от музыкантов требуется подтверждение квалификации, например, документ о специальном образовании или прохождении специальной художественной комиссии, которая присваивает музыкантам определённую степень квалификации для игры на улице.

У нас играть можно. Только уметь нужно.

Уличный музыкант говорит, настраивая гитару: Я за введение разрешений. Тогда играть будут не все подряд, а только те, кто умеют.

Рыжая девушка со шляпой, стоящая рядом, разглядывает свои кеды: Интересно, по каким параметрам решат оценивать аскеров? Размер и цена шляпы, с которой они ходят?

Где послушать: почти весь проспект Революции- от Петровского Сквера до Пролетария, переход у автовокзала, подземный переход у цирка и у политеха.

Только не МП, оттуда вас сразу погонит охрана, правда ходят слухи, что можно взять разрешение... Это слухи)

Играют в Воронеже на всем: мелодика, гитара, скрипка, саксофон, аккордеон и так далее и тому подобное.

Возраст: от 13 до 80.

Еще пару вопросов: зачем нужен аскер и кто это такой? -Аскер, проще

говоря, человек, который необходим любому уличному музыканту в России.

Именно он подходит к вам со шляпой, а после желает удачи.

Объясняет одна девушка- музыкант: За бугром не существует аскеров. А у нас есть, и все потому, что некоторым просто лень подойти и кинуть деньги, а некоторым лень даже просто поклониться.

Рыжая девушка со шляпой протягивает мне стаканчик кофе: Хотела бы я попробовать аска в других городах? Да. Автостоп не предлагать, я насмотрелась на стоперов, которые останавливались в Воронеже. - кивок на сидящего у стены парня в кепке, он спит - Видишь?

Второй стопер играет на скрипке, протягивает руку за кофе: Я из Волгограда. Не был только в Сибири. Как мне Воронеж? Один из самых молодых городов, что я видел. Вернусь сюда на обратном пути. А сейчас...сейчас я здесь только на два дня. Я, если честно, уже не помню, что я решил попробовать раньше, путешествовать стопом и зарабатывать себе на это деньги игрой на улице или просто играть за деньги и заодно посмотреть другие города. Кстати, Москва - один из самых наших нелюбимых городов.

К музыкантам подходит женщина, держащая девочку за руку, улыбается: -Сфотографируетесь с Зайчиком?

Скрипка вручается мне, а девочка-Зайчик оказывается на плечах стопера: Скажи «всем добра!».

Рыжая девушка со шляпой забирает гитару себе: Сейчас будет Спят усталые игрушки. Хватит рж.. смеяться!

Еще одно, начинающим: Не аскай у аскера. - то есть, даже не подходи со шляпой к тому, кто занимается тем же, что и ты. Хотя можешь подойти поздороваться, даже не думая знакомиться, а просто поболтать.

Татьяна Фомина

За закрытой дверью

«Алиса долго искала ключ, а когда поняла, что ей никогда не достать его, горько заплакала, ведь теперь она могла бы проскользнуть даже в замочную скважину...»

Алиса в стране чудес

Печальная история, не правда ли? Разве можно жить такой крохой в таком огромном мире? Но все-таки насколько это плохо? Неужели каждый из нас не мечтал хотя бы раз в жизни узнать, что происходит там, за закрытой дверью, в комнате твоего соседа, начальника, друга, любимого? И тогда как некстати каждому из нас пригодился бы миниатюрный рост «бедной» Алисы.

Однако некоторым желаниям свойственно исполняться.

Комната 1.

- Витёк... Витё-ё-ё-ок!!! Да отвори же ты. Ну что ты там скребешься в этой замочной скважине! Говорю тебе, действуй быстрее. Давай, будь порасторопней и открой, наконец, мне эту дверь!

«Свершилось. А я уже думал, что никогда сюда не попаду. Ох, этот вечно бодрый сосед, что за напасть? Да я понимаю, студенты и все такое, но и учиться когда-то же надо. Ну вот, сейчас снова начнется. Будто мне интересно то, о чем ты собираешься мне сказать... Машка? Какая ещё Машка! Ах да, нужно приготовить поесть, два дня я уже без еды. А может сходить в 20-ую? Там всегда покормят, а в 17-ой можно и переночевать. Ну что за человек?! Его рот, словно пчелиный рой – жужжит без умолку. Что сказать, мне сильно не повезло. Зато сколько энергии было во мне, когда я ехал сюда. Новая жизнь, интересные люди, увлекательные приключения. А тут вон – грязная комната, да неумный сосед. Как жаль. Ох, молоко убежало, придется ещё и плитку мыть. Да ну это все...»

- Эй, Витек, не спеши, что ты там говорил про Машку?!

Иногда стремясь в новую жизнь, мы все слишком идеализируем, при этом реальность оказывается в итоге, иной. Так мы долгое время не можем понять, что новые люди, которые появляются в нашей жизни, интересуются нами ровно настолько, насколько мы ими. Поэтому не стоит лелеять в себе чувство неприязни к окружающим,

ведь порой абсолютно чужой человек может стать лучшим и верным другом.

Комната 2.

- Свет, я вернулся! Как прошел день? Отлично? А я устал, пойду, полистаю газету.

«Работа. И кто бы мог подумать, что у меня на уме будет одна лишь она. Мне 40, и я «крепко стою на ногах». Жена, наверное, на кухне готовит ужин, а может с младшим играет. Я их очень люблю. Разве может быть в жизни большее счастье? Конечно, печально, что мы проиграли в хоккей, а я ещё и Мишке проспорил круглую сумму денег. Нужно молчать. Не дай Бог, Светка как-то об этом узнает... А вообще, я же глава семьи и имею право хоть на какое-то развлечение. О, вот Рекс пришел, его я тоже очень люблю. Жизнь вполне хороша. Приятно сидеть в теплом халате с газетой у окна и трепать собаку по холке. Интересно, а что обо мне думают подчиненные? Я заметил сегодня встревоженный взгляд секретаря, да и менеджер был недоволен. Ну, подумаешь, вспылит, с кем не бывает? Они сами виноваты. Нужно работать, а не бездельничать. Наверное, в их глазах я выгляжу тираном... И почему меня это так волнует?»

- Что, телефон? Снова с работы?! Как поставки сорвались?! Я им сейчас

устрою!

Порой люди не могут рассмотреть личность под маской актера. Окружающие не представляют себе, как добрый и порядочный семьянин, в одно и то же время, может быть тираном-начальником. А он, в свою очередь, удивляется тому, что подчиненные смотрят на него косо. Ведь все это делается для общего блага. Именно поэтому стоит всегда помнить, что все мы многолики и что нужно уметь видеть «человека» в каждом из его образов.

Комната 3.

- Алло... Нин, ты? А ты знаешь...

«И что это я ей звоню? Каждый день сотни писем, тысячи сообщений и десятки звонков. Зачем? Не знаю. Приятно ощущать себя нужной хотя бы по ту сторону экрана. Один вот интересуется как дела, другой погулять зовет. Но мне-то они все не интересны. Я все равно скажу, что у меня все хорошо, или просто отвечу «нет». Но так я вовсе не одинока. Да и самооценка как-то растет. Тут я и веселая, и умная, и общительная, поэтому совсем не важно, что на улице дождь, а на душе кошки скребутся».

- Правда? И он предложил ей встретиться? А она что? Так, Нин, давай-ка в подробностях!



За закрытой дверью



Мы часто прячем свое «лицо». Да, нам уютно именно там, в выдуманной реальности, в которой все живут только по нашим правилам. Конечно, там нет условностей, и всю свою боль ты можешь выразить в улыбающемся смайле и ответе «Дела отлично!» Но все же стоит помнить о том, что за плоским экраном сидит человек, которому, возможно, совсем не безразлично твое истинное «Я».

Комната 4.

- Давно уж никто не открывал эту дверь. Входи, внучок!

«Парнишка. Хорошенький. Опять помогать пришел. Эх, стар я стал, не тот, что раньше. А он молодец, работающий такой, да и ходит ко мне всё за просто так. Нравится он мне! Я тоже когда-то таким был. Помню 43 шел. Зима... Холодно... Немцы... Одного

подстрелили, мне жалко его стало. Я его домой притащил, и тайком в сарае от всех спрятал и выхаживал. Месяц прошел... А он все за жизнь боролся, но, в итоге, не выдержал – сдался. Так я у сарая его и похоронил. Наверное, теперь вот и мне воздастся за жизнь чужую...»

- Ай, что говоришь, внучок? Совсем плох я стал. Ничего не слышу. Будь добр, повтори ещё раз!

Нет ничего дороже жизни в этом мире. Тем более ценен тот поступок, который совершен ради спасения другого человека. Поэтому никогда не бойтесь протянуть «руку помощи» тому, кто в ней нуждается. Ведь единожды сделанное добро, однажды все равно к вам вернется, и поверьте, именно тогда, когда оно будет необходимо.

«Алиса плакала и с каждой слезой ее рост возвращался. Теперь она уже могла протянуть ладонь и взять свой заветный ключ. Но теперь ее тревожила другая мысль: «Что же скрывается за этой дверью?» Ответа она не знала, и уже не была так уверена, что хочет узнать».

Анна Аркатова

Осенняя пора

Осень. У всех разные ассоциации с этим словом: новый учебный год, желтая листва, пасмурная погода, частые дожди... Но есть одно определение, которое объединяет все эти представления – депрессия. Мало найдется людей, которые бы ни разу в жизни не испытывали осенней депрессии. Она может проявляться как временное снижение настроения, необъяснимая мрачность, постоянное чувство усталости и потеря интереса к жизни. От настоящей депрессии это состояние отличается тем, что возникает регулярно с наступлением холодов и продолжается зачастую до самой весны.

Прежде всего, нужно помнить, что некоторая грусть в начале осеннего сезона совершенно нормальна. Холодный климат со всей неизбежностью снижает качество жизни: мы реже бываем на воздухе, носим на себе больше одежды, меньше употребляем в пищу разнообразной еды, да и каникулы уже позади.



Человек становится пессимистичным, раздражительным, отдаляется от друзей и знакомых, чувствует упадок сил, трудности с умственной работой, часто ощущается резкий голод.

Как же бороться с осенней депрес-

сией?

Осенью и зимой нужно принимать пищу, богатую витаминами. Это, прежде всего, черный шоколад, инжир и тропические фрукты – бананы и папайя. Немало триптофана (ами-

нокислоты, которая преобразуется в серотонин - соединение, вызывающее умственное расслабление и создает ощущение эмоционального благополучия) содержит мясо, яйца, тыквенные и подсолнечные семечки, кунжут, твердый сыр. А вот продукты вроде хлеба, как пшеничного, так и ржаного, лучше ограничить. Однако наиболее безопасное и, вдобавок, самое эффективное средство от депрессии – физическая активность на свежем воздухе. Вечерние прогулки и зимние виды спорта улучшают мозговое кровообращение.

Также большую роль играет самовнушение – лучший мотиватор и двигатель человеческих мыслей и действий. Просто нужно настроиться на позитивную волну и пренебрегать погодным «проделкам», слушать умиротворяющую музыку для релаксации или подвижную для поднятия настроения, украсить комнату или рабочее место различными яркими элементами и стараться улыбаться вопреки всему, сохраняя позитивный настрой в себе и поднимая его окружающим.

Подведем итоги. Чтобы не «киснуть» и всегда оставаться веселым и жизнерадостным в осеннюю пору,



необходимо:

1. Употреблять правильную пищу, богатую витаминами.
2. Носить одежду по погоде.
3. Больше двигаться и заниматься спортом.
4. Думать о хорошем.

Если выполнять эти требования, то

можно забыть об осенней депрессии. Ведь как говорится в песне: «У природы нет плохой погоды, каждая погода – благодать!»

Анастасия Щербакова

Первачье

Бежит толпа по коридору,
У всех глаза огнем горят.
Где «двести первая», где «модуль»?
Их голоса везде шумят.

Где можно съесть рожок и выпить кофе?
Где деканат и где физвос?
И почему на пары в восемь?
И почему опять физвос?

Где наш куратор, да и кто он?
И где же северный тот вход?
Что хочет от меня тот клон,
Что у доски преподает?

Эти вопросы постоянно,
Из года в год всем нам слышны
А кто их задает, и так понятно
Свежая кровь - все наши перваки.



Посвящение в ранг первокурсников

Друзья, наконец-то, мы добрались до него! Наши активисты организовывали вечеринки в нескольких клубах Воронежа: «Серебро», «Сити», «Сто ручьев», но, к сожалению, не один не мог удовлетворить нас по вместимости. Но в этот раз все будет иначе! Посвящение в первокурсники пройдет в клубе «Завод», самом популярном клубе среди студентов города Воронежа. Его вместимость - 1500 человек, места хватит всем!

Организаторы учли прошлый опыт и сократили число билетов, поэтому если ты еще не приобрел билет на вечеринку – настало время это сделать, ведь их осталось не так много. Это посвящение должно стать самым лучшим за всё время существования университета, а это большая заявка! Ждём всех, а в особенности первокурсников!

Перевод абитуриентов СХИ в ранг студентов ВГАУ им. Императора Петра I состоится 9 октября 2013 года в 23:00 в клубе «Завод».



«Зачёт» ищет видеооператоров

Если ты всегда хотел научиться снимать креативное видео, любишь камеру и просто сходишь с ума от операторской работы - ты тот, кто нам нужен! От тебя требуется только желание творить, все остальное мы предоставим и при необходимости - научим!

Не стесняйся и пиши главному редактору газеты «Зачёт» Неберекутину Александру vk.com/neberekutin

Адрес редакции: 394087, г.Воронеж, ул. Мичурина,1, аудитория 120. WEB: <http://zt.vsau.ru>
Отпечатано в ЦПУ(типография) ФГБОУ ВПО Воронежский ГАУ. Тираж 630 экз. № заказа 8448

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: А.А. Неберекутин

Художественное оформление и верстка: А.Быков (БФ-III)

Выпускающие редакторы: Е. Носова (БФ-III), А. Шоханова (ЭМ-V)

Творческая группа: С.И. Четвертаков, А. Притыка (ЭМм-2), Н. Микляева (ЭМм-2), И. Иконников (ЭМм-1),

А. Селянин (ЭМм-1), Л.Уграйская(БФ-V), М. Панов (БФ-V), Е. Кызина(ЗК-IV), Е. Котлярова(ГПФ-IV),

М. Филимонова (БФ-III), С. Харитоновна (БФ-III), А. Аркатова (БФ-III), Ю. Полунина(БФ-III),

Т. Фомина (БФ-III), А. Щербакова(МенБ-III), М.Ищенко (МенБ-III), А. Быков (БФ-III), В. Ралков (БФ-III),

Р. Толстолуцкий (БФ-II)